

CAMPEONA

Base de datos de Premios Españoles de Investigación, Cultura y Artes

Manual de usuario

Guía de uso de la base de datos pública

campeona.org

Versión 1.0 · Mayo 2026

1. Introducción

CAMPEONA (Base de datos de Premios Españoles de Investigación, Cultura y Artes) es una base de datos de acceso libre que recopila y sistematiza información sobre los premios concedidos en España, tanto en el ámbito de la investigación científica como en el de la cultura y las artes.

La base de datos está accesible en:

campeona.org — acceso público, sin registro, desde cualquier dispositivo.

Este manual describe los cinco módulos de la aplicación, sus funcionalidades de búsqueda y filtrado, y ofrece orientaciones para sacar el máximo partido a la herramienta.

1.1. Objetivos del proyecto

La base de datos es resultado del proyecto CAMPEONA (Caracterización Multimodal de Premios Españoles de Investigación y Artes) y nace con una doble vocación:

- **Investigadora:** generar conocimiento sobre la estructura del sistema de premios en España, su distribución disciplinar, temporal e institucional, y la brecha de género en el reconocimiento científico y cultural.
- **Divulgativa:** poner a disposición de la ciudadanía, instituciones y medios de comunicación una herramienta de consulta libre, actualizada y de fácil uso.

1.2. Cobertura y alcance (mayo 2026)

Campo	Descripción
Premios	Más de 730 premios catalogados
Premiados	Más de 7.300 entradas de premiados
Personas	Más de 6.000 personas únicas identificadas
Período	Desde el año 2000 hasta 2026
Ámbitos	Cultura e Investigación
Actualización	Continua

2. Interfaz general

La aplicación se organiza en cinco módulos o pestañas accesibles desde la barra de navegación superior. Cada módulo tiene su propio panel de filtros en la columna izquierda (sidebar), que se muestra u oculta según el módulo activo.

Barra de estadísticas

En la parte superior de la aplicación se muestran cuatro indicadores globales: número total de premios catalogados, número total de entradas de premiados, número de personas únicas y rango temporal cubierto. Estos contadores se actualizan automáticamente al cargar nuevos datos.

2.1. Módulos disponibles

Campo	Descripción
Premios	Catálogo completo de premios con sus características institucionales y temáticas.
Premiados	Listado de todas las personas y colectivos premiados, con sus atributos biográficos y académicos.
Rankings	Clasificaciones de personas más premiadas e instituciones más reconocidas.
Visualizaciones	Gráficos interactivos con estadísticas agregadas sobre el sistema de premios.
Sobre CAMPEONA	Descripción del proyecto, equipo investigador y metodología.

3. Módulo: Premios

El módulo de Premios ofrece acceso al catálogo completo de los premios incluidos en CAMPEONA. Cada registro corresponde a un premio distinto y contiene información sobre su naturaleza, ámbito, institución convocante y otros atributos.

3.1. Campos de cada premio


Campo	Descripción
Nombre	Denominación oficial o validada del premio.
Ámbito	Cultura, Investigación, o General.
Disciplina	Campo temático principal del premio (Literatura, Física, Historia del Arte, etc.).
Macroárea	Agrupación disciplinar de nivel superior (Ciencias Sociales, Humanidades, Ciencias de la Vida, etc.).
Tipología	Tipo de distinción: Obra (se premia una creación concreta) o Trayectoria (se premia una carrera).
Institución	Entidad que convoca y otorga el premio.

Campo	Descripción
Tipo institución	Naturaleza jurídica de la institución convocante.
Ámbito institución	Alcance geográfico de la institución: Nacional, Regional, Local, Internacional.
Premiados	Número de entradas de premiados registradas para ese premio.
Wikidata	Enlace al registro del premio en Wikidata (cuando está disponible).

3.2. Filtros disponibles

El panel lateral izquierdo permite filtrar el catálogo de premios combinando los siguientes criterios:

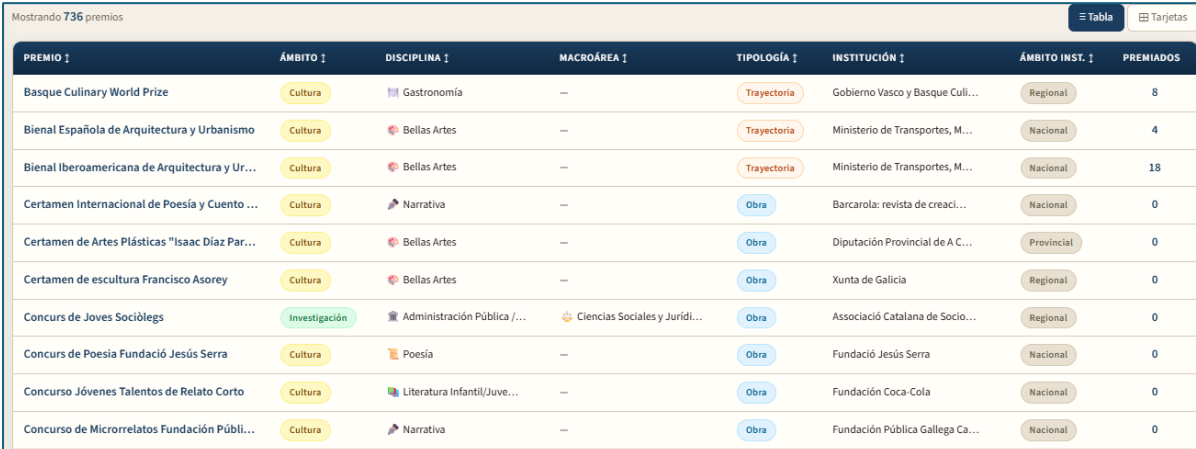
- **Buscar:** búsqueda de texto libre por nombre del premio o institución convocante.
- **Ámbito:** Todos / Cultura / Investigación.
- **Disciplina:** listado de todas las disciplinas presentes en el catálogo.
- **Macroárea:** agrupación temática de nivel superior.
- **Tipología:** Obra o Trayectoria.
- **Tipo institución:** universidad, ministerio, fundación, asociación, etc.
- **Ámbito institución:** alcance geográfico de la entidad convocante.

 *Los filtros son acumulativos: puede combinar varios a la vez. El contador "Mostrando X premios" se actualiza en tiempo real. Pulse "Limpiar" para restablecer todos los filtros.*

3.3. Vistas: Tabla y Tarjetas

El catálogo puede visualizarse en dos formatos:

- **Tabla (≡):** vista tabular con columnas ordenables. Haga clic en el encabezado de cada columna para ordenar ascendente o descendente.



PREMIO	ÁMBITO	DISCIPLINA	MACROÁREA	TIPOLOGÍA	INSTITUCIÓN	ÁMBITO INST.	PREMIADOS
Basque Culinary World Prize	Cultura	Gastronomía	—	Trayectoria	Gobierno Vasco y Basque Cull...	Regional	8
Bial de España de Arquitectura y Urbanismo	Cultura	Bellas Artes	—	Trayectoria	Ministerio de Transportes, M...	Nacional	4
Bial Iberoamericana de Arquitectura y Ur...	Cultura	Bellas Artes	—	Trayectoria	Ministerio de Transportes, M...	Nacional	18
Certamen Internacional de Poesía y Cuento ...	Cultura	Narrativa	—	Obra	Barcarola: revista de creaci...	Nacional	0
Certamen de Artes Plásticas "Isaac Díaz Par...	Cultura	Bellas Artes	—	Obra	Diputación Provincial de A C...	Provincial	0
Certamen de escultura Francisco Asorey	Cultura	Bellas Artes	—	Obra	Xunta de Galicia	Regional	0
Concurs de Joves Sociòlegs	Investigación	Administración Pública / ...	Ciencias Sociales y Jurídi...	Obra	Associació Catalana de Socio...	Regional	0
Concurs de Poesia Fundació Jesús Serra	Cultura	Poesía	—	Obra	Fundació Jesús Serra	Nacional	0
Concurso Jóvenes Talentos de Relato Corto	Cultura	Literatura Infantil/Juve...	—	Obra	Fundación Coca-Cola	Nacional	0
Concurso de Microrrelatos Fundación Públi...	Cultura	Narrativa	—	Obra	Fundación Pública Gallega Ca...	Nacional	0

Figura 1: Vista Tabla en Módulo Premios

- **Tarjetas (田):** vista en cuadrícula con tarjetas visuales. Útil para exploración rápida.

Mostrando 736 premios

Tabla Tarjetas













 <p>Basque Culinary World Prize Cultura · Gastronomía</p> <p>Pública 8 premiados</p>	 <p>Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo Cultura · Bellas Artes</p> <p>Pública 4 premiados</p>	 <p>Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo Cultura · Bellas Artes</p> <p>Pública 18 premiados</p>	 <p>Certamen Internacional de Poesía y Cuento Barcarola Cultura · Narrativa</p> <p>Privada 0 premiados</p>
 <p>Certamen de Artes Plásticas "Isaac Díaz Pardo" Cultura · Bellas Artes</p> <p>Pública 0 premiados</p>	 <p>Certamen de escultura Francisco Asorey Cultura · Bellas Artes</p> <p>Pública 0 premiados</p>	 <p>Concurs de Joves Sociòlegs Investigación · Administración Pública / Sociología / Ciencia Política Ciencias Sociales y Jurídicas</p> <p>Sociedad académica / Asociación / Entidad cultural 0 premiados</p>	 <p>Concurs de Poesia Fundació Jesús Serra Cultura · Poesía</p> <p>Fundación 0 premiados</p>
 <p>Concurso Jóvenes Talentos de Relato Corto Cultura · Literatura Infantil/Juvenil</p> <p>Fundación 0 premiados</p>	 <p>Concurso de Microrrelatos Fundación Pública Gallega Camilo José Cela Cultura · Narrativa</p> <p>Fundación 0 premiados</p>	 <p>Concurso de Poesía Concello de Carral Cultura · Poesía</p> <p>Pública 0 premiados</p>	 <p>Concurso literario policía y cultura Cultura · Narrativa</p> <p>Pública 0 premiados</p>

Figura 2: Vista Tarjeta en Módulo Premios

3.4. Ficha de premio

Al hacer clic sobre cualquier premio (en tabla o en tarjeta) se abre su ficha completa en un panel modal. La ficha muestra todos los campos del premio y, si dispone de enlace a Wikidata, un acceso directo a su registro en esa base de datos de conocimiento. La ficha también lista todos los premiados registrados para ese galardón, con su año, nombre, tipología y sexo, y permite acceder directamente al perfil de cada persona premiada.

Distinciones al mérito científico – Generalitat Valenciana
Investigación · General · General

[Copiar enlace](#)

INSTITUCIÓN
Generalitat Valenciana

TIPO INSTITUCIÓN
Pública

ÁMBITO INSTITUCIÓN
Regional

TIPOLOGÍA
Trayectoria

FUNDACIÓN
31413

WIKIDATA
[Ver en Wikidata](#)

19 Entradas
9 Hombres (52.9%)
8 Mujeres (47.1%)
2010-2024 Periodo

Premiados

- 2024 · Luis Guanter Palomar (HOMBRE) - Universidad Politécnica de Valencia
- 2023 · Equipo de Cirugía Cardíaca del Hospital Universitario y Politécnico la Fe, de València (N/A) - Hospital La Fe
- 2022 · Carmen Nájera Domingo (MUJER) - Universidad de Alicante
- 2021 · Dolores Corella Piquer (MUJER) - Universidad de Valencia

Figura 3: Ficha de un premio

4. Módulo: Premiados

El módulo de Premiados agrupa la información desde la perspectiva de las personas y colectivos reconocidos. Cada fila representa una persona única (o colectivo), y muestra un resumen de todos los premios que ha recibido.

4.1. Campos de cada premiado

Campo	Descripción
Nombre	Nombre de la persona o colectivo premiado.
Sexo	HOMBRE / MUJER / NO APLICA (colectivos, obras sin autoría individual identificada).
Nac.	Año de nacimiento (cuando disponible).
Último premio	Nombre del último premio recibido registrado en CAMPEONA.
Año	Año de concesión del último premio.
Nº premios	Número total de premios recibidos por la persona en el catálogo.

Campo	Descripción
Ámbito	Ámbito predominante (Cultura / Investigación).
Afiliación	Institución de afiliación (principalmente para premios de investigación).

4.2. Filtros disponibles

- **Buscar:** búsqueda de texto libre por nombre, premio u obra.
- **Ámbito:** Cultura / Investigación.
- **Sexo:** HOMBRE / MUJER.
- **Tipología:** Obra o Trayectoria.
- **Macroárea:** área temática de los premios recibidos.
- **Afiliación:** institución de adscripción.
- **Desde / Hasta:** rango temporal de los premios recibidos.

4.3. Perfil de persona

Al hacer clic sobre cualquier nombre en la tabla de premiados se abre su perfil completo. El perfil incluye:

- Datos biográficos: nombre, sexo y año de nacimiento.
- Afiliación institucional (si está disponible).
- Listado cronológico de todos los premios recibidos registrados en CAMPEONA, con año, tipología y enlace a la fuente.

 *Puede acceder al perfil de una persona desde el módulo de Premiados, desde la ficha de un premio, o desde el módulo de Rankings.*

Joan Massagué i Solé
7 premios · Investigación

SEXO: HOMBRE
AÑO NACIMIENTO: 1953

AFILIACIÓN: Memorial Sloan Kettering Cancer Center

7 Premios totales (2004–2016)

Premios obtenidos

- 2016 · Premi Internacional Catalònia (General) · Memorial Sloan Kettering Cancer Center · Institut d'Estudis Catalans
- 2016 · Premio SCB a la trayectoria profesional (Investigación) · Memorial Sloan Kettering Cancer Center · Sociedad Catalana de Biología
- 2014 · Premio Nacional de Investigación Santiago Ramón y Cajal (Investigación) · Memorial Sloan Kettering Cancer Center · Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades
- 2014 · Premis Nacionals de Cultura (Cultura) · Generalitat de Catalunya

Figura 4: Ficha de un premiado

5. Módulo: Rankings

El módulo de Rankings ofrece clasificaciones de las personas e instituciones más reconocidas dentro del catálogo, con opciones de filtrado para acotar los resultados por ámbito, macroárea y período temporal.

5.1. Clasificaciones disponibles

El módulo muestra dos rankings en paralelo:

- **Personas más premiadas:** listado de las personas con mayor número de premios registrados en CAMPEONA. Junto al nombre aparece el indicador de sexo (HOMBRE/MUJER) cuando está disponible.
- **Instituciones más premiadas:** ranking de instituciones de afiliación (principalmente centros de investigación y universidades) con mayor número de premiados.

5.2. Filtros del módulo

Campo	Descripción
Ámbito	Filtra los datos base: Todos / Cultura / Investigación.
Macroárea	Restringe a una macroárea disciplinar concreta.
Nº resultados	Permite mostrar el Top 20, Top 30 o Top 40.
Desde / Hasta	Rango de años de concesión de los premios considerados.

Una vez ajustados los filtros, pulse el botón

Aplicar filtros para regenerar los rankings con los nuevos criterios.



Figura 5: Módulo de rankings, con las personas e instituciones más premiadas

5.3. Interactividad

Cada entrada de los rankings es interactiva: al hacer clic sobre el nombre de una persona se abre su perfil completo; al hacer clic sobre una institución se abre el panel de esa entidad con la lista de sus premiados.

Las barras proporcionales permiten comparar visualmente la distancia entre el primero y el resto de la clasificación. Los tres primeros puestos se distinguen con medallas de oro, plata y bronce.

6. Módulo: Visualizaciones

El módulo de Visualizaciones presenta una serie de gráficos estadísticos interactivos que ofrecen una visión agregada del sistema de premios catalogado en CAMPEONA. Cada gráfico puede filtrarse individualmente por ámbito.

6.1. Gráficos disponibles

Campo	Descripción
Premiados por año	Evolución temporal del número de premiados por año de convocatoria. Permite filtrar por Todos / Cultura / Investigación.
Distribución por sexo	Gráfico circular con la proporción de premiados por sexo. Filtrable por ámbito.
Premios por macroárea	Distribución del número de premios según macroárea disciplinar.
Evolución por sexo	Gráfico de líneas con la evolución temporal de premiados hombres y mujeres. Filtrable por ámbito.
Top disciplinas	Ranking de disciplinas con mayor número de premios catalogados.
Entidades con más premios otorgados	Ranking de las instituciones convocantes con mayor número de premios en el catálogo.
Tipología (Obra vs Trayectoria)	Proporción de premios por tipología de distinción.
Ámbito institución	Distribución de los premios según el alcance geográfico de la institución convocante.

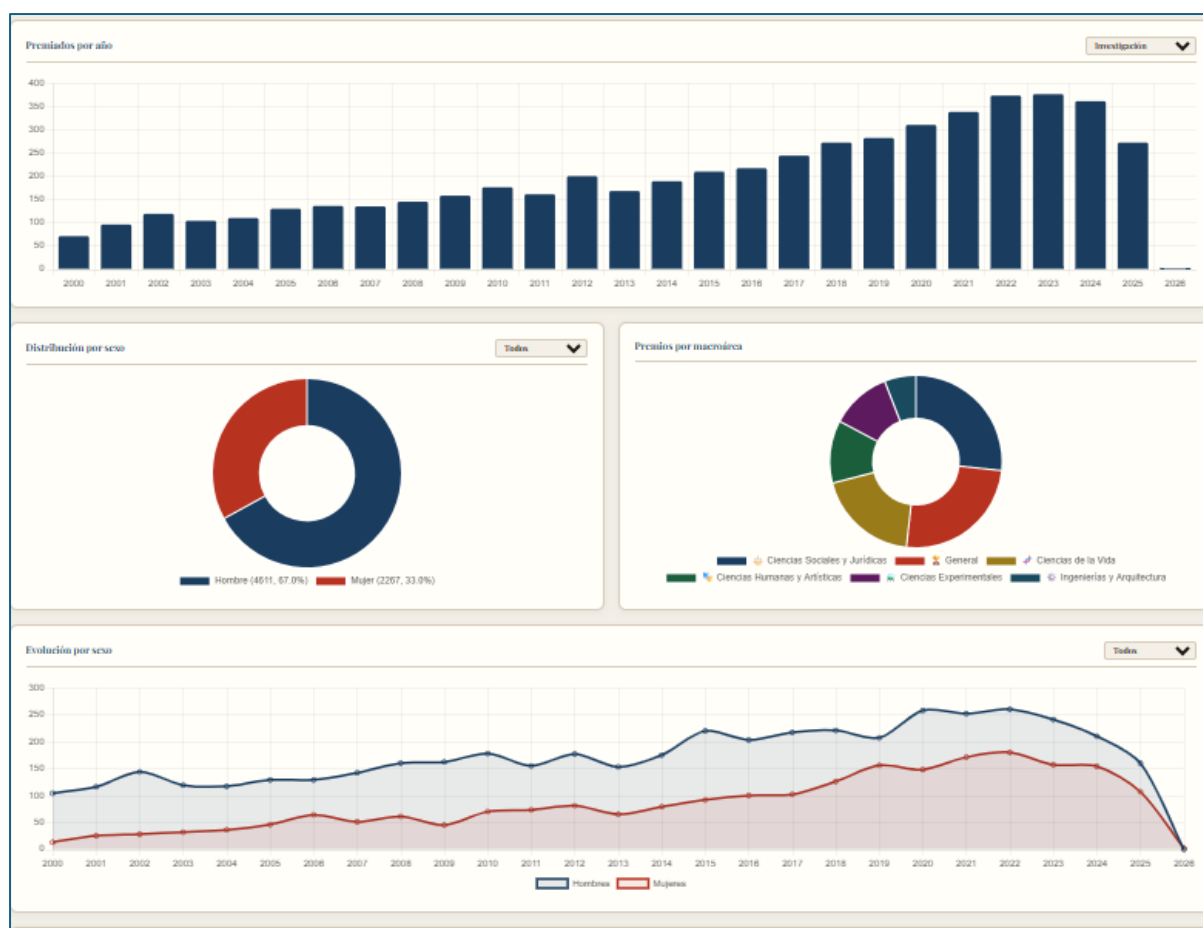


Figura 6: Módulo de Visualizaciones, con las estadísticas globales de CAMPEONA

6.2. Interacción con los gráficos

- Los gráficos de barras y líneas son completamente interactivos: pase el ratón sobre cualquier barra o punto para ver el valor exacto.
- En los gráficos de líneas puede hacer clic sobre los elementos de la leyenda para mostrar u ocultar series.
- Algunos gráficos incluyen un selector de ámbito (Todos / Cultura / Investigación) que permite filtrar los datos representados.

7. Búsqueda y navegación

7.1. Búsqueda de texto libre

Los módulos de Premios y Premiados incluyen un campo de búsqueda de texto libre que filtra los resultados en tiempo real mientras escribe. La búsqueda opera sobre:

- Premios: nombre del premio e institución convocante.
- Premiados: nombre de la persona, nombre del premio y título de la obra.

7.2. Ordenación de columnas


En la vista de tabla de los módulos de Premios y Premiados, puede ordenar los resultados haciendo clic sobre el encabezado de cualquier columna. Un segundo clic invierte el orden. El criterio de ordenación activo se indica con la flecha \updownarrow .

7.3. Paginación

Cuando el número de resultados supera el tamaño de página (30 premios o 40 premiados por defecto), la navegación entre páginas se realiza mediante los controles de paginación situados bajo la tabla.

7.4. Modales y navegación interna

La aplicación permite navegar entre fichas sin perder el contexto:

- Desde la ficha de un premio puede acceder a los perfiles de sus premiados.
- Desde el perfil de una persona puede acceder a las fichas de los premios que ha recibido.
- El botón \times cierra el modal activo y regresa a la vista anterior.
- El botón  (Copiar enlace) genera una URL permanente que apunta directamente a la ficha o perfil actual, apta para compartir o citar.

8. Sobre el proyecto

8.1. Equipo investigador

La base de datos CAMPEONA tiene su origen en un proyecto de investigación financiado por la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR) entre 2022 y 2024 con 11.884 €. Su finalidad era realizar un censo de galardones y caracterizar los premios tanto de investigación como artísticos y culturales otorgados en España desde el año 2000. En la actualidad el proyecto ha sido continuado de manera autónoma y autofinanciado por su investigador principal.

El equipo originario del proyecto estuvo compuesto por Álvaro Cabezas Clavijo (IP), Javier Cantón, Pavel Sidorenko, Belén Fernández, Pedro Hípola, Daniel Torres Salinas, Wenceslao Arroyo Machado, y José Luis Losada, con la posterior incorporación de Juana Salido. En la actualidad, es mantenido por Álvaro Cabezas Clavijo.

8.2. Resultados académicos

Cabezas-Clavijo, Á., & Salido-Fernández, J. (2025). CAMPEONA: una nueva base de datos para el análisis de los premios españoles en Investigación, Cultura y Artes. *Revista española de documentación científica*, 48(2), 1683-1683. <https://doi.org/10.3989/redc.2025.2.1683>.

Cabezas-Clavijo, Á., & Salido-Fernández, J. (2026). Gender bias in scientific recognition: Presence and evolution of women in research awards in Spain (2000–2023). *European Journal of Women's Studies*, 33(1), 55-73. <https://doi.org/10.1177/13505068251397870>.

8.3. Metodología

Los datos se recopilan y verifican manualmente a partir de fuentes primarias (webs institucionales, boletines oficiales, Wikidata) y se procesan en lotes periódicos. Cada premio se valida con un identificador único y se enriquece con metadatos disciplinares y biográficos. La descripción completa del proyecto y metodología se encuentra publicado en la Revista Española de Documentación Científica (Cabezas-Clavijo y Salido-Fernández, 2025).

8.4. Limitaciones y notas metodológicas

- La cobertura de premiados es exhaustiva para los premios procesados, pero puede existir un retraso entre la concesión del premio y su inclusión en la base de datos.
- Algunos premios han sido discontinuados, se convocan bienalmente, pueden quedar desierto, o no se han localizado los datos, de ahí que puedan existir años de un premio en el que no hay ningún premiado.
- Los datos de afiliación institucional están disponibles para premios de investigación, cuando esta información ha podido ser hallada.
- El campo "Sexo" se asigna a partir de fuentes públicas y puede contener el valor "NO APLICA" para colectivos o cuando no es posible determinarlo.
- El año de nacimiento está disponible solo en aquellos casos en que se han podido verificar los datos.
- Se recoge solo el premio principal de cada galardón; no se han registrado los segundos premios, accésits, o menciones.

8.5. Cita y uso

Si utilizas CAMPEONA en una publicación académica, por favor cita el proyecto de la siguiente manera:

Cabezas-Clavijo, Á. & Salido-Fernández, J. (2025). CAMPEONA: una nueva base de datos para el análisis de los premios españoles en Investigación, Cultura y Artes. Revista Española de Documentación Científica, 48(2), 1683. <https://doi.org/10.3989/redc.2025.2.1683>

9. Preguntas frecuentes

¿Cómo puedo buscar un premio concreto?

Use el campo de búsqueda en el módulo de Premios. Escriba el nombre o parte del nombre del premio y los resultados se filtrarán automáticamente.

¿Puedo combinar varios filtros a la vez?

Sí. Todos los filtros son acumulativos. Por ejemplo, puede buscar premios de Investigación, en el área de Ciencias Sociales, de tipología Obra, convocados por una universidad pública.

¿Qué significa "NO APLICA" en el campo Sexo?

Este valor se asigna cuando el premiado es un colectivo (grupo de investigación, compañía teatral, equipo deportivo, etc.) o cuando no es posible determinar el sexo a partir de fuentes públicas.

¿Por qué algunos premios no tienen enlace a Wikidata?

No todos los premios tienen registro en Wikidata. El equipo de CAMPEONA trabaja en ampliar progresivamente esta cobertura. Si conoce el QID de Wikidata de un premio sin enlace, puede comunicarlo al equipo.


¿Con qué frecuencia se actualiza la base de datos?

Los datos se actualizan periódicamente en lotes. El equipo incorpora los premiados de las convocatorias más recientes de forma progresiva. La fecha de última actualización puede consultarse en el módulo "Sobre CAMPEONA".

¿Puedo descargar los datos?

Por el momento, la base de datos se ofrece exclusivamente a través de la interfaz web. Si tiene necesidades específicas de datos para investigación, puede contactar con el equipo a través de la información de contacto del módulo "Sobre CAMPEONA".

¿Cómo puedo compartir un enlace a una ficha concreta?

En cualquier ficha de premio o perfil de persona, encontrará el botón  **Copiar enlace**. Al pulsarlo se copia al portapapeles una URL permanente que apunta directamente a esa ficha, lista para compartir o incluir en una referencia.

10. Sobre la aplicación

CAMPEONA se implementa como una aplicación web de página única (*single-page application*, SPA) desarrollada íntegramente en HTML5, CSS3 y JavaScript vanilla, sin dependencias de frameworks externos ni necesidad de servidor de aplicaciones. Toda la lógica de consulta, filtrado, ordenación y visualización se ejecuta en el navegador del usuario, lo que garantiza tiempos de respuesta inmediatos y una experiencia fluida independientemente de la conexión a internet una vez cargada la página.

La base de datos está embebida directamente en el archivo HTML en formato JSON, lo que permite distribuir la aplicación como un único fichero autocontenido, fácilmente alojable en cualquier servicio de hosting estático. En la versión pública, CAMPEONA está desplegada mediante GitHub Pages bajo el dominio personalizado campeona.org.

Para las visualizaciones estadísticas se utiliza la librería Chart.js (v4.4), que genera gráficos interactivos de barras, líneas y sectores directamente en el navegador mediante canvas HTML5. La tipografía combina Playfair Display (serif, para títulos y elementos editoriales) con Source Sans 3 (sans-serif, para textos de interfaz), ambas servidas desde Google Fonts.

El diseño de la interfaz sigue un sistema de tokens de diseño definidos mediante variables CSS nativas, lo que facilita el mantenimiento y la coherencia visual, incluido el modo oscuro, implementado mediante una clase CSS aplicada dinámicamente al elemento raíz del documento y persistida entre sesiones a través de localStorage.

La actualización de los datos se realiza de forma periódica por el equipo investigador, regenerando el archivo HTML con los nuevos registros embebidos. No existe base de datos externa ni API: el modelo de datos es completamente estático y versionable mediante control de versiones Git.

11. Sobre este manual

Este manual ha sido redactado con asistencia de Claude (Anthropic), bajo la supervisión y validación de Álvaro Cabezas Clavijo, quien ha revisado, corregido y aprobado todos los contenidos. La redacción asistida por inteligencia artificial ha permitido documentar de forma exhaustiva las funcionalidades de la aplicación, si bien la responsabilidad editorial y la verificación de la exactitud de los contenidos recae íntegramente en el autor.